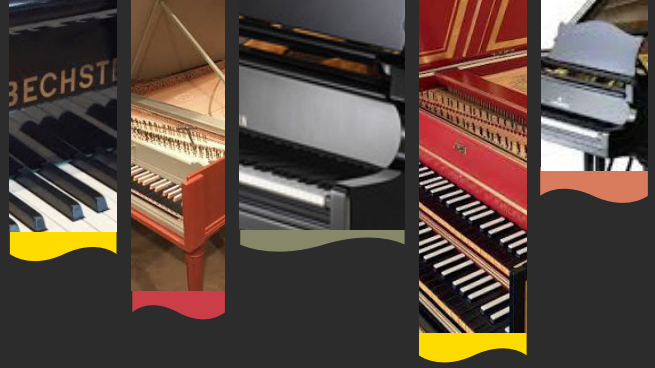


5. ročník mezinárodní bachovské soutěže pro děti a mladé

Bachovská cesta

22.–25. října 2027

Rok 2018 – 333 let od narození J. S. Bacha – nás inspiroval k založení nadačního fondu „Bachova akademie Dobřany“. Mezinárodní bachovská soutěž pro děti a mladé „Bachovská cesta“ má být impulsem pro mladé, aby pochopili, že Bachova hudba dává široký tvůrčí prostor pro každého, kdo se do studia této hudební krásy má odvahu ponořit.

Hlavní cena pro absolutního vítěze v oboru klavír: nové pianino W. Hoffmann

C. BECHSTEIN

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA Johann Sebastian Bach

C. BECHSTEIN

Městské kulturní středisko Dobřany

JEDNOKOLOVÁ MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽ PRO KLAVÍRISTY A CEMBALISTY DO 21 LET (včetně)

Soutěž se uskuteční v prostorách **Základní umělecké školy J. S. Bacha v Dobřanech,** Stromořadí 439, 334 41 Dobřany

SOUTĚŽNÍ KATEGORIE (dle věku k 31. prosinci 2027)

KLAVÍR (NOVĚ KATEGORIE B2 DO 21 LET)

A1	do 9 let	3–6 min.	**A5**	16–18 let	17–20 min.
A2	10–11 let	5–8 min.	**B1**	do 18 let	22–25 min.
A3	12–13 let	8–11 min.	**B2**	19–21 let	25–30 min.
A4	14–15 let	12–15 min.			

CEMBALO (POPRVÉ V SOUTĚŽI)

C1	do 18 let	22–25 min.
C2	19–21 let	25–30 min.

Kategorie A1–A5 jsou určeny žákům soukromé výuky a základních uměleckých škol. Kategorie B1–B2 jsou určeny studentům hudebních gymnázií (15–18 let), konzervatoří a vysokých hudebních škol. Kategorie C1–C2 jsou určeny cembalistům.

PŘIHLÁŠKY

Přihlášky je možné podávat v elektronické podobě na webu **www.bachacademy.eu** do **30. září 2027 (včetně).**

SOUTĚŽNÍ POPLATEK

Soutěžní poplatek je splatný **do 30. září 2027**.
Kategorie A1–A5: **1 000 Kč**
Kategorie B1–B2, C1–C2: **1 200 Kč**

Bankovní převod ČR: Raiffeisen BANK
Číslo účtu: **673077002/5500**,
IBAN: CZ8155000000000673077002, SWIFT: RZBCCZPP

Zpráva pro příjemce: Jméno a příjmení soutěžícího.
Zahraniční platba: Euro/sepa platba – bezhotovostní platba ze zahraničí, sdílená forma poplatků.
Jiná forma platby – bezhotovostní platba ze zahraničí, poplatek za převod hradí odesílatel.

CENY

Kategorie **A1–A5**:
věcná cena pro každého soutěžícího

Kategorie **B1–B2, C1–C2**:
1. cena **4 000 Kč** / 2. cena **2 500 Kč** / 3. cena **1 250 Kč**

ORGANIZÁTOR SOUTĚŽE

Nadační fond „Bachova akademie Dobřany“ ve spolupráci se ZUŠ J. S. Bacha Dobřany.

PARTNEŘI SOUTĚŽE

ZUŠ J. S. Bacha Dobřany, příspěvková organizace
Generální partner: C. Bechstein Europe, s.r.o. Hradec Králové

KONTAKT

E-mail: **mail@bachacademy.eu**
Web: **www.bachacademy.eu**

POROTA

Bernhard Klapprott *(Německo)* cembalista, varhaník, dirigent, Vysoká hudební škola FRANZ LISZT Výmar – Institut pro starou hudbu; Vysoká škola umění Brémy – Institut pro starou hudbu; **Borbála Dobozy** *(Maďarsko)* koncertní cembalistka, Hudební akademie Ference Liszta Budapešť; **Tomasz Ritter** *(Polsko)* koncertní pianista, hráč na historické klávesové nástroje, Hudební akademie Felikse Nowowiejského v Bydhošti – třída historického klavíru; **Ema Jedlička Gogova** *(Makedonie, Česko)* koncertní pianistka, ZUŠ J. S. Bacha Dobřany, Konzervatoř Brno; **Anna Kašparová** *(Česko, Itálie)* koncertní pianistka, varhanice, Hudební akademie Giuseppe Tartini Trieste; **Lukáš Klánský** *(Česko)* koncertní pianista, Gymnázium a hudební škola hlavního města Prahy, Pražská konzervatoř, AMU Praha; **Marek Čermák** *(Česko)* dirigent, cembalista, varhaník, Masarykova univerzita v Brně – Akademie staré hudby.

Hlavní cena pro absolutního vítěze v oboru klavír: nové pianino W. Hoffmann

C. BECHSTEIN

ČESTNÁ UMĚLECKÁ RADA

Naši soutěž se rozhodli podpořit umělci, kteří patří mezi světové interprety a věnují se hudbě Johanna Sebastiana Bacha. Cembalo: **Ottavio Dantone**, **Borbála Dobozy**, **Christine Schornsheim**, **Andrea Marcon**, **Pierre Hantai**, **Mahan Esfahani**; Klavír: **Garrick Ohlsson**, **Piotr Anderszewski**, **Roman Rabinowich**, **Christopher Czaja Sager**; Violoncello: **Mischa Maisky**, **Jiří Bárta**; Flétna: **Erich Bosgraaf**; Cembalo, dirigent: **Václav Luks**, Housle: **Catherine Mackintosh**, **Gil Shaham**, **Pavel Šporcl**; Cembalo, restaurátor historických nástrojů: **Petr Šefl**.

SOUTĚŽNÍ REPERTOÁR

I. Povinná část programu

1. Povinný repertoár dle příslušné kategorie uvedený níže.
2. Jedna nebo více skladeb z děl J. S. Bacha nebo autora z období baroka (dle vlastního výběru).

II. Volitelná část programu

3. Jedna nebo více skladeb jiného stylového období ze světového repertoáru (dle vlastního výběru).

KLAVÍR – povinný repertoár

Kategorie A1: do 9 let | 3–6 minut

1. Jedna nebo více skladeb z Knížky pro Annu Magdalenu Bachovou (dle vlastního výběru).

Kategorie A2: 10–11 let | 5–8 minut

1. Jedna nebo více skladeb z Malých preludií a fughett (dle vlastního výběru).

Kategorie A3: 12–13 let | 8–11 minut

1. Jedna nebo více skladeb z Klavírní knížky pro W. F. Bacha (dle vlastního výběru).

Kategorie A4: 14–15 let | 12–15 minut

1. Jedna nebo více skladeb z Dvouhlasých invencí BWV 772–786 nebo Tříhlasých sinfonií BWV 787–801 (dle vlastního výběru).

Kategorie A5: 16–18 let | 17–20 minut

1. Minimálně dva tance z Francouzských suit BWV 812–817 (dle vlastního výběru).

Kategorie B1: do 18 let | 22–25 minut

1. Preludium a fuga z I. nebo II. dílu Dobře temperovaného klavíru BWV 846–893 (dle vlastního výběru).

Kategorie B2: 19–21 let | 25–30 minut

1. Toccata J. S. Bacha BWV 910–916 (dle vlastního výběru).

CEMBALO – povinný repertoár

Kategorie C1: do 18 let | 22–25 minut

1. Preludium a fuga z I. nebo II. dílu Dobře temperovaného klavíru BWV 846–893 (dle vlastního výběru)

Kategorie C2: 19–21 let | 25–30 minut

1. Toccata J. S. Bacha BWV 910–916 (dle vlastního výběru)

Porota při hodnocení rovněž přihlíží k dramaturgii soutěžního programu, zejména k výběru, stylovosti a interpretaci děl J. S. Bacha a dalších autorů období baroka, k interpretační vyspělosti soutěžícího a k celkovému uměleckému vyznění programu.

PRAVIDLA SOUTĚŽE

- Pro zařazení do kategorie **je rozhodující věk k 31. prosinci 2027**.
- **Hra zpaměti není podmínkou**.
- Soutěžící mohou jednu ze skladeb J. S. Bacha interpretovat na druhý nástroj – klavíristé na cembalo, cembalisté na klavír.

Úplná pravidla soutěže jsou dostupná na webových stránkách: www.bachacademy.eu.

Bachova akademie Dobřany, nadační fond,
Stromořadí 439, 334 41 Dobřany
Telefon: **(+420) 377 972 943, 736 472 478**
E-mail: **mail@bachacademy.eu**
Web: **www.bachacademy.eu**
IČ: **07171382**